





















## «الاتحاد» قبل ربع قرن

### الشخصيات العربية تتنادى لعقد مؤتمر تدولي للدفاع عن الأراضي العربية التي يهددها السلب

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - ولا يزال الفلاح العربي منذ قيام الدولة عرضة لسلب أراضيها وانتزاع ملكيتها عنها. وفي الثاني عشرة لشهر ربيع هذا هو مطلع النداء «دفاعاً عن الأراضي المهددة بخطر النهب الجديده الذي بدأ الفلاحون ورجال الشعب العربي يرفعونه قهراً بعد اجتماع تدابروا بقر موعده اولئك المرفوعين حتى يرتفع فيه صوت الضمير الحي. فتكف الحكومة عن مشاريعها الرامية الى تشريد العرب واقتارهم وترفع ايديها عن اراضيهم ليحسوا على تراب الوطن. وشرفه اعز لا يلحقهم ظلم ولا اضطهاد».

وكانت اللجنة الشعبية قد بادرت الى الدعوة الى توقيع هذا النداء اثر اعلان الجليل على مساحته ثلث مليون ومئة ألف دونم.

وقول النداء ان الحكومة تملك ٤٠٠ ألف دونم فقط. ولذلك فالشروع بوجي بان الحكومة تريد الاستيلاء على بقية بقية من الاراضي العربية. بعد ان انتزعت مئات الاف الدونمات بنقض الوعود والقرارات والامور.

واضاف النداء بعد ان ذكر ان المستوطنات التي اقيمت على ارض العرب وكبريات شتات تدعى ان الهدف من هذه المشاريع ليس اقتصاديا بل سياسيا. فالغرض من هذه المشاريع سلب الاراضي. مصدر رزق الفلاح وترابته العزيز من ابائه واجدادهم.

ويؤكد النداء ان مشروع توطيد الجليل، هدف الى هدم الكيان العربي الاقتصادي والقمي. والى ابقاء والانتقام. ويدعو في النهاية الى عقد الاجتماعات التدويلية.

■ المرفوعون

وقد وقع هذا النداء عدد كبير من الشخصيات. من مختلف القرى وميادين الحياة. ونحن ننشر اليوم ما وصلنا من هذه التوقيعات.

■ من طيبة

عبد الكريم برانسة (ملاك). محمد مصطفى السوسني (تاجر وملاك). عبد الحميد ابو عيطه ومحمود دسوقي (عضوا اللجنة التنفيذية للجنة الشعبية). محمد عبد الله بعد ان اوس (عامل). احمد يوسف مغير (عامل). شوكنت منصور (ملاك). باسم محمد عبد منصور (ملاك). وآخرون مستتر اسماهم فيما بعد.

■ من كركمراسيا

فوزي خوري. رئيس المجلس المحلي. ونائب محمود الفاع (ملاك). وحنا دلف. عضو المجلس المحلي. يوسف شحادة. نائب رئيس المجلس المحلي. والحاميان هاشم شحادة ومحمد احمد.

■ من بيسان

عبد محسن (ملاك). ومطاس مطاس (استاذ مدرسة).

■ من كركمراسيا

جريس حنا. وانثواس محول. ومحمد صالح الخطيب.

■ من حيفا

الحاميا حنا نقارة. الشاعر عصام العباسي. شكري الحازن. مدير المدرسة الازوتكية. واميل توما. محرر «الاتحاد».

■ من الناصرة

امين زياد (ملاك). وسليم القاسم.

■ من دير الأسد

محمد بن الخطيب (ملاك). واحد شكري النياح (ملاك).

(الاتحاد - ١٢/٢٧/١٩٢٢)

● عندما كنت متجها لحضور مسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس

لنحكي قصة المسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس

لنحكي قصة المسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس

لنحكي قصة المسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس

لنحكي قصة المسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس

لنحكي قصة المسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس

لنحكي قصة المسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس

لنحكي قصة المسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس

## مسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس

لنحكي قصة المسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس

لنحكي قصة المسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس

لنحكي قصة المسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس

لنحكي قصة المسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس

لنحكي قصة المسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس

لنحكي قصة المسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس

لنحكي قصة المسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس



لنحكي قصة المسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس

## آفاق ومستقبل التطبيب اليدوي

● بقلم: فادي سميك

لنحكي قصة المسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس

لنحكي قصة المسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس

لنحكي قصة المسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس

لنحكي قصة المسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس

لنحكي قصة المسرحية «موتى بلا قبور» وخطوتان الى الامام

● بقلم: ريجي الشويكي - القدس







